

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Ингушетия**

**ГБОУ "СОШ-ДС №22 г. Назрань"**

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_

Белхароева И.З.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ г.

**УТВЕРЖДЕНО**

И.о. директора

\_\_\_\_\_

Сайнароева Х.М.

Приказ № \_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 3836718)

**учебного предмета «Музыка»**

для обучающихся 1-х классов

**г. Назрань 2023 год**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по музыке на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной про-грамме воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования

мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который

должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

1. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

2. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

- а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
- б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
- г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.); д) Исследовательские и творческие проекты.

3. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

4. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

5. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- Модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- Модуль № 2 «Народная музыка России»;
- Модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- Модуль № 4 «Духовная музыка»;
- Модуль № 5 «Классическая музыка»;
- Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- Модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- Модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение»,

«Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### *Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»*

Красота и вдохновение.

Стремление человека к красоте. Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод.

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Какой же праздник без музыки?

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Музыка на войне, музыка о войне.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

### *Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»*

Край, в котором ты живёшь.

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты. Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России<sup>2</sup>. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

### *Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»*

Весь мир звучит.

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Звукоряд.

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы

Ритм.

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта

Ритмический рисунок.

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки.

Ритмическая партитура.

Высота звуков.

Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации.(диезы, бемоли, бекары).

*Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"*

Композиторы — детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др.

Понятие жанра.Песня, танец, марш

Оркестр.

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

*Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"*

Песни верующих.

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов- классиков.

*Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"*

Музыка наших соседей.

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

*Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"*

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/п                               | Наименование разделов и<br>тем программы | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                |
|----------------------------------------|------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                          | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                               |
| 1                                      | Музыка в жизни человека.                 | 5                |                       |                        | Сайт для учителей Знанио.ру <a href="https://znanio.ru/">https://znanio.ru/</a>               |
| 2                                      | Народная музыка России.                  | 3                |                       |                        | Учебно-методический кабинет <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>     |
| 3                                      | Музыкальная грамота.                     | 4                |                       |                        | Сайт для учителей Педкопилка.Ру <a href="https://gostevushka.ru/">https://gostevushka.ru/</a> |
| 4                                      | Классическая музыка.                     | 4                |                       |                        | Открытый урок. 1 сентября. <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>        |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ<br>ПО ПРОГРАММЕ |                                          | 16               |                       |                        |                                                                                               |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Тема урока                                | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                           |
|----------|-------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                           | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1        | Музыкальные пейзажи.                      | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://urok.1sept.ru/articles/516840?ysclid=lm41e0bi28963958784">https://urok.1sept.ru/articles/516840?ysclid=lm41e0bi28963958784</a>                                                                                                                           |
| 2        | Музыкальные портреты.                     | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/183268-konspekt-uroka-muzykalnye-portrety-1-klass.html">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/183268-konspekt-uroka-muzykalnye-portrety-1-klass.html</a>                                                               |
| 3        | Танцы, игры и веселье.                    | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/consept/?ysclid=lm41f9f98s172733675">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/consept/?ysclid=lm41f9f98s172733675</a>                                                                                                     |
| 4        | Какой же праздник без музыки?             | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/consept/?ysclid=lm41frlbze948017453">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/consept/?ysclid=lm41frlbze948017453</a>                                                                                                     |
| 5        | Весь мир звучит.                          | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/ves-zvuchit.html?ysclid=lm41g6mmlf2929832">https://multiurok.ru/index.php/files/ves-zvuchit.html?ysclid=lm41g6mmlf2929832</a>                                                                                               |
| 6        | Музыкальная сказка на сцене, на экране.   | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://urok.1sept.ru/articles/573153?ysclid=lm41goklk956121620">https://urok.1sept.ru/articles/573153?ysclid=lm41goklk956121620</a>                                                                                                                             |
| 7        | Край, в котором ты живёшь.                | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://urok.1sept.ru/articles/691451?ysclid=lm41hf3lun981989237">https://urok.1sept.ru/articles/691451?ysclid=lm41hf3lun981989237</a>                                                                                                                           |
| 8        | Русский фольклор, русские народные песни. | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/main/?ysclid=lm41hqb7l7897390782">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/main/?ysclid=lm41hqb7l7897390782</a>                                                                                                           |
| 9        | Русские народные музыкальные инструменты. | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/consept/?ysclid=lm41jefj4h120535490">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/consept/?ysclid=lm41jefj4h120535490</a>                                                                                                     |
| 10       | Сказки, мифы и легенды.                   | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://urok.1sept.ru/articles/660663?ysclid=lm41itz24x892676756">https://urok.1sept.ru/articles/660663?ysclid=lm41itz24x892676756</a>                                                                                                                           |
| 11       | Фольклор народов России.                  | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/rol_malih_zhanrov_folklor_v_priobshenii_rebyonka_k_102528.html?ysclid=lm41k5p3nf285542273">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/rol_malih_zhanrov_folklor_v_priobshenii_rebyonka_k_102528.html?ysclid=lm41k5p3nf285542273</a> |

|                                     |                               |    |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------|-------------------------------|----|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12                                  | Народные праздники.           | 1  |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/concept/?ysclid=lm41l639r8152368725">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/concept/?ysclid=lm41l639r8152368725</a>                                                                                     |
| 13                                  | Композиторы – детям.          | 1  |  |  |  | <a href="https://urok.1sept.ru/articles/650441?ysclid=lm41lkny6o381007472">https://urok.1sept.ru/articles/650441?ysclid=lm41lkny6o381007472</a>                                                                                                           |
| 14                                  | Музыкальные инструменты.      | 1  |  |  |  | <a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/urok_muziki_1_klass_muzikalnie_instrumenti_161845.html?ysclid=lm41m6hwuh583815653">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/urok_muziki_1_klass_muzikalnie_instrumenti_161845.html?ysclid=lm41m6hwuh583815653</a> |
| 15                                  | Вокальная музыка.             | 1  |  |  |  | <a href="https://urok.1sept.ru/articles/592338?ysclid=lm41msi75j172169794">https://urok.1sept.ru/articles/592338?ysclid=lm41msi75j172169794</a>                                                                                                           |
| 16                                  | Русские композиторы-классики. | 1  |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/concept/?ysclid=lm41n8am3648018759">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/concept/?ysclid=lm41n8am3648018759</a>                                                                                       |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                               | 16 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                           |

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Музыка, 1 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.,

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Музыка. Фонохрестоматия. 1-4класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д.

Критская, Г. П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2019. – 1

электрон. опт. диск (CD-ROM)

.Музыка. 1-4 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия

учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской: пособие для учителей

общеобразоват. организаций / [Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, И.Э.

Кашекова]. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2019. – 126 с.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>

2. Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>

3. Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>

4. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. <http://school-collection.edu.ru>

5. Российская Электронная Школа