

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Ингушетия

ГБОУ "СОШ-ДС№22 г. Назрань"

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Белхароева И.З.

«_____» _____г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора

Сайнароева Х.М.

Приказ № _____

от «_____» _____г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (ингушском) языке»

для обучающихся 3 классов

г. Назрань 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (ингушском) языке».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (ингушском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по литературному чтению на родном (ингушском) языке, литературное чтение на родном (ингушском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (ингушским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ингушском) языке.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (ингушском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ингушском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

Программа по литературному чтению на родном (ингушском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Курс литературного чтения на родном (ингушском) языке направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о ингушской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста, на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

Литературное чтение на родном (ингушском) языке обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (ингушский) язык».

В содержание программы по литературному чтению на родном (ингушском) языке выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, литературные произведения по тематическим блокам.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение литературного чтения на родном (ингушском) языке направлено на достижение следующих целей:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (ингушском) языке (диалогической и монологической);
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- развитие способности к творческой деятельности на родном (ингушском) языке.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (ингушском) языке В 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени, отведенного на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения литературного чтения на родном языке.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 КЛАСС

Лето и осень (Ахкеи гуйрей).

Дж. Яндиев «Дешархошка» («Школьникам»).

Х.-Б. Муталиев «ЦхьоалагIча сентябре» («1 сентября»).

М. Льянов «Iарамхи йисте», («Около Арамхи»).

Х. Осмиев «Ахкан бийса» («Летняя ночь»), «Бераш – Даьхен кхоане я» («Дети – будущее Родины»), «Хьехархо» («Учитель»).

Г. Гагиев «ДогIа халхадувл» («Танец дождя»).

К. Ушинский «Маьлха зIанараш» («Лучи солнца»).

Пословицы.

А. Боков «ХьунагIа» («В лесу»).

А. Хамхоев «Гуйра» («Осенью»).

ГIалгIай багахбувцам (Устное народное творчество).

Маькхах дола дош (Слово о хлебе) (обсуждение).

Ялата хам (Ценность зерна) (обсуждение).

С. Чахкиев, «Са юрт» («Моё село»).

Пословицы.

Бережное отношение к природе – сохранение Родины.

М. Пришвин «ДагадоагIарех» («Воспоминания»).

Г. Гагиев «Га дIаегIай Мусас беша» («Посадил Муса дерево»).

А. Хашагульгов «Лийга бIийг» («Косуля и козлёнок»), «Лом» («Лев»), «БIарзадахка» («Слепыш»).

М.-С. Плиев «Даъра чов» («Глубокая рана»).

Х. Саракаев «Борзик» («Борзик»).

Б. Добриев «Хъазилгаш лувца циск».

112.8.3. Мир детей.

Н. Котиев «Берашка» («Детям»).

В. Солоухин «Вай берал» («Наше детство»).

Г. Гагиев «Эздел» («Воспитанность»), «Визза кьонах» («Независимый мужчина»)

Пословицы.

Л. Тамасханов «Ткъовро» («Ветка»).

А. Барто «Чайтоанг Мишка» («Медвежонок Мишка»).

А. Чантиев «ХIана вар Мурад гIайгIане?» («Почему Мурад печальный?»), «Дика оамал» («Хорошие манеры»)

С. Шадиев «Бурдолг» («Летучая мышь»).

Зима.

Т. Арчаков «Бераш Iанна гIаддахад» («Дети обрадовались зиме»), «Iа» («Зима»).

Х. Осмиев «Лоа делх» («Снег идёт»).

Сказки «Iани ахкани хинна кьовсам» («Спор между зимой и летом»), «Хьуна оакхарий кьамаблаш» («Разговоры лесных зверей»).

А. Хашагульгов «Керда шу» («Новый год»).

С. Чахкиев «Керда шу – керда беркат» («Новый год – новое счастье»).

Пословицы.

Б. Гамботов «БIарашдуарг» («Белка»).

Е. Баратынский «Iан сурташ» («Зимние картины»).

Поступок и воспитанность – друзья.

Г. Гагиев «Визза кIант» («Настоящий мужчина»), «Ахьмади Махьмади» («Ахмед и Магомед»), «Мишта яа еза маькх?» («Как надо кушать хлеб?»).

М. Сулаев «Ца вовза доттагIа» («Незнакомый товарищ»).

М.-С. Плиев «Нийса язде Iомавелча» («Когда научусь правильно писать»).

А. Костоев «Даь хьехамаш» («Отцовские напутствия»).

С. Озиев «Нахацара гIулакх» («Отношение с людьми»).

Мужественные сыновья родины.

Рассказ. АргIа гIехьашка хинна тIом (Битва за долиной)

Х.-Б. Муталиев «1919 шу Экажкьонгий – Юрта» («1919 год С.Экажево»).

Ю. Зязиков «Дего гешт дергдацар» («Сердце не простит»).

Пословицы.

С. Шадиев «Кавказа турпал – Тутайнакъян Аьсет» («Героиня Кавказа – Асет Тутаева»), «Иштта тIом бора вежараша» («так воевали братья»), «Осканнакъян Суламбик- халкъа тешаме воI» (Осканов Суламбик- верный сын народа»).

С. Арчаков «Цавенав тха лоалахо» («Наш сосед приехал»).

Посвящение нашим матерям.

Шира дувцар «Найна кулг» Предание («Рука матери»).

А. Мякиев «Найна бийса» («Ночь матери»).

Весна.

В. Бианки «Март», «Оалхазараш цIадахкар» («Март», «Птицы прилетели»).

С. Шадиев «Ялат дIаде доладир» («Начали сеять пшеницу»).

А. Озиев «БIаьстан юхь» («Начало весны»).

Х. Осмиев «БIаьсти» («Весна»), «ДогIа» («Дождь»).

Пословицы.

Дж. Яндиев «Балха Iуйре» («Рабочее утро»)

Сказки: «ДоттагIий» («Друзья»), «Беши карти» («Огород и забор»).

Устное народное творчество.

А. Мальсагов «Кицаш» (Пословицы).

Мишта кхетаду вай кицаш тахан? (Как мы понимаем пословицы сегодня?).

Ховли-довзалеш (Загадки-отгадки).

Тхьуж-илли (Прятки).

И. Дахкильгов «Бийдолгаш» («Гномики»).

Сказки: «Къажкъайг» («Сорока»), «Пхьагало паргIатдаьха оакхарий» («Звери, освобожденные зайцем»), «Борзи Iаьхари» («Волк и ягнёнок»), «Газеи цун бIийги» («Коза и козлёнок»), «Хьакъал теннад» («Ум победил»), «Са ги боагIаргба хьо» («Останешься на моём горбу»), «Борзи, цогали, пхьагали» («Волк, лисица и заяц»), «Котам» («Курица»), «Дог майра пхьагал» («Заяц с храбрым сердцем»), «БоргIали цогали» («Петух и лисица»), «Хьун саг» («Лесной человек»).

Старые рассказы (сказания, предания).

Предания «Тускар чIоагIа делахь» («Корзину делайте крепче»), «ЦIа дехад» («Дом развалился»), «Лом-лом да» («Лев-лев»), «Гий» («Корыто»), «Миста бод биача тоалургвар» («Съевший кислое тесто поправится»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Родная литература» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (ингушском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;
- проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;
- уважительное отношение к другим народам многонациональной России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) Духовно-нравственного воспитания:

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

3) Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (ингушском) языке;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

5) Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

- неприятие действий, приносящих вред природе.

7) Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами ингушской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

-

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

- объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

2) Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3) Умения работать с информацией:

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

2) Самоконтроля:

- устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

3) Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (ингушском) языке с использованием предложенного образца.
-

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);
- в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);
- задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- определять позицию автора (вместе с учителем);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм ингушского литературного языка;
- составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);
- читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словарей и других источников информации;
- приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;
- находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;
- придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Яндиев Дж. «Дешархошка».	1				
2	Муталиев Хь-Б. «Цхьоалаг1ча сентябре».	1				
3	Осмиев Хь. «Хьехархо».	1				
4	Льянов М. «1арамхий йтсте».	1				
5	Осмиев Хь. «Ахкан бийса», Гагиев Г. «Дог1а халхадувл», Ушинский К. «Маьлха з1анараш».	1				
6	Боков А. «Хьунаг1а».	1				
7	Хамхоев А. «Гуйра», «Гуйра».	1				
8	«Маькхах дола дош».	1				
9	Классал арахьа дешар. Оакхарех дола фаьлгаш.	1				
10	Осмиев Хь. «Ялата хам».	1				
11	Чахкиев С. «Са юрт».	1				
12	Пришвин М. «Дагадоаг1арех», Гагиев Г. «Га д1аег1ай Мусас».	1				
13	Хашагульгов 1. «Лийга б1ийг».	1				
14	Плиев М-С. «Даьра чов»,	1				
15	Хашагульгов 1. «Лом».	1				
16	Саракаев Хь. «Борзик».	1				
17	Даурбеков Б. «Хьазилгаш лувца циск».	1				
18	Хашагульгов 1. «Сувсакъ», «Б1арзадахка»	1				
19	Классал арахьа дешар «Сагах, цун гоазалах дола фаьлгаш».	1				
20	Котиева Н. «Берашка», Солоухин В. «Вай берал».	1				
21	Гагиев Г. «Эздел».	1				

22	Осмиев Хь. «Д1аяха ха», Костоев 1. «Харцои нийсхой».	1				
23	Чантиев А. «Х1ана вар Мурад г1айг1ане».	1				
24	«Денал г1улакхаца хьахьокх».	1				
25	Гагиев Г. «Виза кьонах»	1				
26	Классал арахьа дешар. Сакъердаме муг1араш.	1				
27	Чантиев А. «Дика оамал».	1				
28	Шадиев С. «Бурдолг».	1				
29	Арчаков Т. «Бераш 1анна г1аддахад», Осмиев Хь. «Лоа делх».	1				
30	Ушинский К. «Биь дагалоаттам».	1				
31	Фаьлг. «1ани ахкани хина кьовсам».	1				
32	Хашагульгов 1. «Керда шу», Арчаков Т. «1а».	1				
33	Костоев 1. «Берза 1азал».	1				
34	Фаьлг «Хьуна оакхарий кьамаьлаш», Баратынский «1ан сурташ».	1				
35	Классал арахьа дешар. Берех дола дувцараш.	1				
36	Гагиев Г. «Виза к1ант», Сулаев М. «Ца вовза доттаг1а».	1				
37	Гагиев Г. «Ахьмади Махьмади», Плиев М.-С. «Нийса язде 1омавелча».	1				
38	Костоев 1. «Даь хьехамаш», Озиев С. «Нахацара г1улакх».	1				
39	Гагиев Г. «Мишта яа еза маькх».	1				
40	«Арг1а т1ехьашка хинна т1ом», Муталиев Хь. «1919 шу Экажкьонгий - Юрта».	1				
41	Классал арахьа дешар. Даьхенах йола байташ.	1				
42	Зязиков Б. «Дего гешт дергдацар».	1				
43	Шадиев С. «Кавказа турпал – Тутаева Аьсет».	1				

44	«Иштта т1ом бора вежараша».	1				
45	Шадиев С. «Осканов Суламбек – халкѡ тешаме во1», «Ц1авенав тха лоалахо» Арчаков С.	1				
46	«Наѡна кулг» шира дувцар, Мякиев А. «Наѡна бийса».	1				
47	Бианки В. «Март», «Оалхазараш ц1адаѡхкад».	1				
48	Шадиев С. «Ялат д1аде доладир», Осмиев Хѡ. «Б1аѡсти».	1				
49	Классал араѡа дешар. Оалхазараш дола фаѡлгаш.	1				
50	Яндиев Дж. «Балха 1уйре», фаѡлг «Доттаг1ий».	1				
51	Фаѡлг «Беши карти», Осмиев Хѡ. «Дог1а».	1				
52	Мальсагов А. «Кицаш», «Мишта кхетаду вай кицаш».	1				
53	«Ховли-довзалеш», «Тхѡуж - илии».	1				
54	Дахкильгов И. «Бийдолгаш».	1				
55	Классал араѡа дешар. 1аламах дола дувцараш.	1				
56	Фаѡлг «Кѡажкѡайг».	1				
57	Фаѡлг «Пхѡагало парг1атдаѡха оакхарий».	1				
58	Фаѡлг «Борзи 1аѡхари».	1				
59	Фаѡлг «Газеи цун б1ийгии», «Хѡаькѡал теннад».	1				
60	Фаѡлг «Газеи цун б1ийгии», «Хѡаькѡал теннад».	1				
61	Фаѡлг «Са ги боаг1аргба хѡ», «Мишта 1ехадаѡд цогало оакхарий».	1				
62	Фаѡлг «Борзи, цогали, пхѡагали».	1				
63	Фаѡлг «Котам».	1				
64	Фаѡлг «Дог – майра пхѡагал».	1				
65	Фаѡлг «Пхѡиди дахкеи», «Борг1али цогали», «Хѡунсаг»	1				

66	Фаьлг «Пхьиди дахкеи», «Борглали цогали», «Хьунсаг»	1				
67	«Тускар члоагла делахь», «Цла дехад»	1				
68	«Лом – лом да», «Гий», «Миста бод биача тоалургвар».	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Ингушская литература, 3 класс. Книга чтения Учебник (на ингушском языке)/
составила Н.Д.Котиева, С. А. Шадиев- 5 издание, перераб.- М. Магас: Издательство
«Сердало» 2013 – 208, [2] с: ИЛ. ISBN 978-5-358-94452116-3

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- 1) Ингушская литература, 3 класс. Книга чтения Учебник (на ингушском языке)/ составила Н.Д.Котиева, С. А. Шадиев- 5 издание, перераб.- М. Магас: Издательство «Сердало» 2013 – 208, [2] с: ИЛ. ISBN 978-5-358-94452116-3
- 2) Картоева А.А., Хамхоева Л.Б. 3 класс Поурочные разработки по ингушской литературе. 3 класс- Назрань, 2014 год.-176