

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Ингушетия

ГБОУ "СОШ-ДС№22 г. Назрань"

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Белхароева И.З.

«_____» _____г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора

Сайнароева Х.М.

Приказ № _____

от «_____» _____г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3326633)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 3 классов

г. Назрань 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 3 классе отводится 102 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Устное народное творчество

Пословицы, скороговорки, загадки, русские народные сказки («Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую», «Дочь-семилетка», «Царевич Нехитёр-Немудёр»); былины («Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула»).

Басни

Эзоп. «Лисица и виноград»; И.А. Крылов. «Лиса и виноград», «Ворона и лисица».

Произведения А.С. Пушкина

«У лукоморья дуб зелёный» (отрывок), «Сказка о царе Салтане...», стихи («Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер», «Няне»); К.Г. Паустовский. «Сказки Пушкина».

Стихи русских поэтов

Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...»; А.Н. Майков. «Осень»; АЛ. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»; И.С. Никитин. «Русь», «Утро»; И.З. Суриков. «Детство»; С.Д. Дрожжин. «Привет», «Зимний день».

Произведения Л.Н. Толстого

«Два брата», «Белка и Волк», «Лебеди», «Прыжок», «Зайцы», «Как боролся русский богатырь».

Произведения Н.А. Некрасова

«Крестьянские дети» (отрывок), «Мороз-воевода» (отрывок), «Мужичок с ноготок» (отрывок), «Славная осень! Здоровый, ядрёный...»; К.И. Чуковский. «Мужичок с ноготок»; «О стихах Н.А. Некрасова».

Произведения А.П. Чехова

Рассказы «Степь», «Ванька»; Н.С. Шер. «О рассказах А.П. Чехова».

Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка

«Умнее всех», «Приёмьш».

Произведения А.И. Куприна

«Синяя звезда», «Барбос и Жулька».

Произведения С.А. Есенина

«Стихи о Родине» (отрывки), «Я покинул родимый дом...», «Нивы сжаты, рощи голы...», «Стихи о берёзе» (отрывки), «Берёза», «Бабушкины сказки».

Произведения К.Г. Паустовского

«Стальное колечко», «Кот-ворюга», «Какие бывают дожди».

Произведения С.Я. Маршака

«Урок родного языка», «Ландыш»; В. Субботин. «С Маршаком».

Рассказы Л. Пантелеева

«Честное слово», «Камилл и учитель».

Произведения А.П. Гайдара

«Горячий камень» (в сокращении), «Тимур и его команда» (отрывок); С.В. Михалков. «Аркадий Гайдар»; К.Г. Паустовский. «Об Аркадии Петровиче Гайдаре».

Произведения М.М. Пришвина

«Моя Родина», «Выскочка», «Жаркий час»; В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине».

Произведения зарубежных писателей

Ш. Перро. «Подарки феи»; Ц. Топелиус. «Солнечный Луч и ноябрь»; Дж. Лондон. «Волк»; Э. Сетон-Томпсон. «Чинк» (в сокращении).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 3 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда,

навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают

специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения. Это умение:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

- различать художественные произведения и познавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев,

сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Устное народное творчество.	12	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
2	Былины.	4			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
3	Басни.	3			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
4	Произведения А. С. Пушкина.	8	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
5	Стихи русских поэтов. Ф.И. Тютчев, А.Н. Майков, А.А. Фет.	4			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
6	Произведения Л.Н. Толстого.	7	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
7	Произведения Н.А. Некрасова.	4			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
8	Произведения А.П. Чехова.	4	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
9	Сказки зарубежных писателей.	5			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
10	Стихи русских поэтов.	5	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
11	Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка.	5			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
12	Произведение А.Н. Куприна.	5	1		Библиотека ЦОК

					https://lesson.edu.ru/18/03
13	Стихи С.А. Есенина.	4	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
14	Произведения К.Г. Паустовского.	7			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
15	Произведения С.Я. Маршака.	3	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
16	Рассказы Л.И. Пантелеева.	6	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
17	Произведения А.П. Гайдара.	8			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
18	Произведения М.М. Пришвина.	4			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
19	Произведения зарубежных писателей.	4	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Устное народное творчество. Загадки. Какие бывают загадки.	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
2	Загадка-сказка «Старик-годовик»	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
3	Устное народное творчество. Пословицы. Какие бывают пословицы.	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
4	Устное народное творчество. Русская народная сказка «Самое дорогое».	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
5	Устное народное творчество. Русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую».	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
6	Литературное слушание. Сказки о животных. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич».	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
7	Сказки с загадками. Русская народная сказка «Дочь-семилетка».	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
8	Волшебная русская народная сказка «Царевич Нехитер-Немудер». О присказках.	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
9	Волшебная русская народная сказка «Царевич Нехитер-Немудер». О присказках.	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
10	Литературное слушание. Русские народные сказки «Елена Премудрая», «Умная внучка (в пер. А. Платонова)	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
11	Устное народное творчество.	1				Библиотека ЦОК

	Скороговорки. Какие бывают скороговорки.				https://lesson.edu.ru/18/03
12	Обобщающий урок «Устное народное творчество».	1	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
13	Былины. «Добрыня и Змей»	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
14	Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
15	Былины. «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич», «Вольга и Микула».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
16	Обобщающий урок «Былины».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
17	Басни. Эзоп «Лисица и виноград». И. Крылов «Лисица и Виноград».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
18	Басни. И. Крылов «Ворона и Лисица».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
19	Обобщающий урок «Басни».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
20	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
21	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди...».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
22	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди...».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
23	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о	1			Библиотека ЦОК

	сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди...».				https://lesson.edu.ru/18/03
24	«Сказки Пушкина» К. Г. Паустовский. А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»,	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
25	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
26	А. С. Пушкин. «Вот север, тучи нагоня...», «Зимний вечер», «Няне».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
27	Обобщающий урок «Произведения А. С. Пушкина».	1	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
28	Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
29	А. Майков «Осень».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
30	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поет, глаза прищуря...».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
31	Обобщающий урок «Стихи русских поэтов».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
32	Л. Толстой. Сказка «Два брата».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
33	Л. Толстой. Басня «Белка и Волк».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
34	Л. Толстой. Рассказы «Зайцы», «Лебеди».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
35	Л. Толстой «Прыжок».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
36	Былина «Как боролся русский богатырь».	1			Библиотека ЦОК

					https://lesson.edu.ru/18/03
37	Литературное слушание. Книги Л. Н. Толстого. Л. Толстого «Ореховая ветка».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
38	Обобщающий урок «Произведения Л. Толстого».	1	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
39	Н. Некрасов «Крестьянские дети». «Мужичок с ноготок».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
40	К. Чуковский «Мужичок с ноготок».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
41	Н. Некрасов «Мороз-воевода».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
42	Обобщающий урок «Произведения Н.А. Некрасова».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
43	А. П. Чехов «Степь».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
44	А. Чехов «Ванька».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
45	А. Чехов «Ванька».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
46	Обобщающий урок. Проверь себя.	1	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
47	Ш. Перро «Подарки феи».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
48	Ш. Перро «Подарки феи».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
49	И. Топелиус «Солнечный луч в ноябре».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
50	И. Топелиус «Солнечный луч в ноябре».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
51	Обобщающий урок «В мире сказок».	1			Библиотека ЦОК

					https://lesson.edu.ru/18/03
52	И. Никитин «Русь».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
53	И. Никитин «Утро».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
54	И. Суриков «Детство»	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
55	С. Дрожжин «Привет», «Зимний день».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
56	Обобщающий урок. «Стихи русских поэтов».	1	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
57	Д. Мамин-Сибиряк «Приемыш».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
58	Д. Мамин-Сибиряк «Приемыш».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
59	Д. Мамин-Сибиряк «Умнее всех».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
60	Д. Мамин-Сибиряк «Умнее всех».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
61	Урок обобщения «Произведения Д. Мамина-Сибиряка».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
62	А. И. Куприн «Синяя звезда».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
63	А. Куприн «Барбос и Жулька».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
64	А. Куприн «Барбос и Жулька».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
65	Внеклассное чтение. А. Куприн «Собачье счастье»	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
66	Урок обобщения «Произведения А.	1	1		Библиотека ЦОК

	Куприна».				https://lesson.edu.ru/18/03
67	С. Есенин. Стихи о Родине. «Я покинул родимый дом...».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
68	С. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...». Стихи о природе.	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
69	С. Есенин «Бабушкины сказки».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
70	Урок обобщения. Проверь себя.	1	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
71	К. Паустовский «Стальное колечко».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
72	К. Паустовский «Стальное колечко».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
73	К. Паустовский «Кот-ворюга».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
74	К. Паустовский «Какие бывают дожди».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
75	Книги о природе. Литературное слушание. К. Г. Паустовский «Теплый хлеб»	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
76	Обобщающий урок «Произведения К. Паустовского».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
77	Проверь себя. Урок оценки достижений.	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
78	С. Маршак «Урок родного языка».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
79	С. Маршак «Ландыш». В. Субботин «С Маршаком».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
80	Обобщающий урок «Произведения и книги С. Я. Маршака».	1	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03

81	Л. Пантелеев «Честное слово».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
82	Л. Пантелеев «Честное слово».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
83	Л. Пантелеев «Честное слово».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
84	Л. Пантелеев «Камилл и учитель».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
85	Л. Пантелеев «Камилл и учитель».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
86	Обобщающий урок «Рассказы Л. Пантелеева».	1	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
87	А. Гайдар «Горячий камень».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
88	А. Гайдар «Горячий камень».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
89	А. Гайдар «Горячий камень».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
90	А. Гайдар «Тимур и его команда».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
91	А. Гайдар «Тимур и его команда».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
92	А. Гайдар «Тимур и его команда».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
93	С. Михалков «Аркадий Гайдар». К. Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
94	Урок обобщения «Рассказы А. Гайдара». Проверь себя.	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
95	М. Пришвин «Моя Родина»	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03

96	М. Пришвин «Высочка».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
97	М. Пришвин «Жаркий час». В. Чалмаев «Воспоминания о М. М. Пришвине».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
98	Урок обобщения. Проверь себя.	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
99	Дж. Лондон «Бурый волк».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
100	Э. Сетон-Томпсон «Чинк».	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
101	Урок проверки знаний по итогам года.	1	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
102	Внеклассное чтение. Что читать летом.	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/18/03
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Ефросинина чтение: учебник для 3 кл. в 2 ч.– М.: Вентана-Граф, 2012.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Сборник программ к комплекту учебников "Начальная школа XXI века"
(руководитель проекта – член-корреспондент РАО проф.). – 3-е изд.,
дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2012.

Литературное чтение:3 класс: методическое пособие/ – М. – Вентана-
Граф, 2012

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru>